

ESCOLARES
PRIMERA OPCIÓN
EXAMEN DE NIVELACIÓN N° 1 -LETRAS
ciclo 2019

Nombre del

Alumno: _____

Salón del

Alumno: _____

- **ESTRUCTURA DE EXAMEN:**

PARTE	BLOQUE	N° PREGUNTAS	TIEMPO	PESO
1	Lectura	36	60 minutos	22.5%
2	Redacción	36	40 minutos	22.5%
3	Matemática	48	95 minutos	45%

Cada sección debe ser respondida independientemente dentro del tiempo señalado para cada una de ellas. No puede usted pasar a otra sección, en ningún caso. Si incumple esta norma, así como cualquier otra de las demás normas que rigen el proceso de evaluación, su prueba será **anulada**.

CÓMO RENDIR LA PRUEBA:

- Junto con el cuadernillo ha recibido usted una hoja de respuestas. La hoja de respuestas tiene cuatro espacios para cada pregunta marcados con las letras A, B, C y D. Los cuatro espacios con sus letras corresponden a las cuatro opciones de respuestas.
 - Una vez elegida su respuesta rellene con lápiz negro el espacio de la letra correspondiente, sin sobrepasarlo. La marca debe ser suficientemente oscura. Use lápiz blando.
 - Evite usted marcar en otros lugares o manchar con lápiz fuera de los lugares indicados. Cuando cometa un error al marcar, debe borrar perfectamente la marca mal hecha. **Para no manchar, limpie primero el borrador.**
 - **No pierda tiempo.** Si algunas preguntas le parecen difíciles, no se angustie. Pase a la siguiente y conteste las que encuentre fáciles.
 - **No marque por ningún motivo dos o más opciones,** pues ello será considerado como respuesta equivocada.
 - Terminada la prueba debe entregar:
 - a) El cuadernillo de examen completo
 - b) La hoja de respuesta
-

PRUEBA DE COMPETENCIAS

PARTE 1 (PREGUNTAS 1 a 36 - PÁGINAS 2 A 9) – (60 MINUTOS)

LECTURA

TEXTO I (Preguntas 1 a 4)

La desaparición de las fronteras nacionales y el establecimiento de un mundo interconectado por los mercados internacionales infligirá un golpe de muerte a las culturas regionales y nacionales, a las tradiciones, costumbres, mitologías y patrones de comportamiento que determinan la identidad cultural de cada comunidad o país.

Incapaces de resistir la invasión de productos culturales de los países desarrollados - o, mejor dicho, del superpoder, de los Estados Unidos - que inevitablemente, acompañan como una estela a las grandes transnacionales, la cultura norteamericana (algunos arrogantes la llaman la "subcultura") terminará por imponerse, uniformizando al mundo entero, y aniquilando la rica floración de diversas culturas que todavía ostenta. De este modo, todos los demás pueblos, y no solo los pequeños y débiles, perderán su identidad - vale decir, su alma - y pasarán a ser los colonizados del siglo XXI: epígonos, zombis o caricaturas, modelados según los patrones culturales del nuevo estado de cosas. Este además de reinar sobre el planeta gracias a sus capitales, técnicas, poderío militar y conocimientos científicos, impondrá a los demás su lengua, sus maneras de pensar, de creer, de divertirse y de soñar.

1. El texto desarrolla centralmente:
 - A. La resistencia cultural que todos los pueblos opondrán al dominio estadounidense.
 - B. El desarrollo de la cultura capitalista por todo el mundo.
 - C. El destino de dominación cultural al que serán sometidos todos los pueblos del mundo a manos de los Estados Unidos.
 - D. El fracaso de las demás culturas, dentro del marco de la globalización para lograr su propio desarrollo.
2. ¿Qué es correcto afirmar a partir del texto anterior?
 - A. Los colonizados del siglo XX estarán modelados según los patrones culturales de un nuevo estado de cosas.
 - B. Con la globalización los países grandes también perderán su independencia.
 - C. El mundo interconectado permitirá que todas las culturas puedan permanecer con sus características intactas y sin ningún proceso de colonización moderno.
 - D. A partir de elementos como los capitales o el poderío militar, Estados Unidos impondrá a las demás culturas sus formas de divertirse y de soñar.
3. Señale las verdaderas, según el texto anterior:
 - I. La desaparición de las fronteras nacionales infligirá un golpe a las culturas regionales y nacionales.
 - II. El mundo será capaz de resistir la invasión de productos culturales de los países desarrollados, principalmente, de Estados Unidos.
 - III. La cultura norteamericana terminará por imponerse, uniformizando al mundo entero, y aniquilando la rica floración de diversas culturas que aún muestra.

A. Solo I y II B. Solo II C. Solo III D. I y III
4. ¿Cuál de los siguientes sería el título más adecuado para el texto anterior?
 - A. La globalización como mal del mundo.
 - B. Los peligros culturales de la globalización.
 - C. Imposición de una cultura mayor sobre otras inferiores.
 - D. Nuestra incapacidad para resistir los nuevos esquemas de dominio mundial.

TEXTO II (Preguntas 5 a 7)

Era Berlín en plena Segunda Guerra Mundial y Kitty Schmidt cultivaba el oficio más viejo del mundo, tanto en una rama práctica como en su vertiente administrativa. Ella regentaba un local ubicado en el número 11 de la Giesebrecht Strasse, conocido bajo la inocua denominación de "Pensión Schmidt", aunque en la práctica fuera una Pensión Soto, en toda la extensión de la rima castellana y en la puerta siguiente, la número 12, vivía Ernest Kaltenbrunner, jefe de la S.D. (Servicio de Inteligencia Nazi).

Reinhard Heydrich, conocido como "El Asesino" por sus propios camaradas de armas, gustaba relajarse de la tensión propia de un miembro de la Gestapo visitando frecuentemente la pensión Schmidt. Era doblemente cómodo para Heydrich. Heydrich pues era muy aficionado a sostener prolongadas charlas (previas) con sus pupilas. Así, encontró que en el transcurso de estas conversaciones, los clientes confiaban todo tipo de confidencias, muchas veces sobre temas que les afectaban íntimamente, es decir, que los hacían vulnerables. Miel para la Gestapo. Heydrich quiso sacar partido de este con ayuda de técnicos de S.D. y de la Gestapo; llenó la casa de Kitty Schmidt con micrófonos en todas las habitaciones, así como en los rincones íntimos del bar.

Se instalaron grabadoras en los sótanos del inmueble, quedando estas a cargo de tres miembros de la Gestapo bajo juramento: silencio o muerte.

Arthur Nebe, viejo agente de la policía y experto criminalista cercano al nazismo, fue encargado del reclutamiento de los jóvenes, por darse la circunstancia de que, en otro tiempo, perteneció a la policía de moralidad y buenas costumbres y conocía el género de primera mano. Las chicas tenían que pasar por una prueba no solo de belleza sino de inteligencia, cultura, conocimientos lingüísticos y "patriotismo", según lo entendían los nazis.

Bajo su nuevo nombre, el salón Kitty no tardó en ser frecuentado por una clientela selecta en particular por numerosos diplomáticos extranjeros a quienes unos amigos de la oficialidad intencionalmente, no dejaban de confiarles una buena dirección, Heydrich, atento a la buena marcha de sus servicios y, orgulloso de su creación, solía hacer visitas de inspección al Salón Kitty. Pero antes exigía que se desconectasen los micrófonos.

Durante un bombardeo en 1944, el salón Kitty fue seriamente dañado. Pero ni las grabadoras ni los catres al servicio del partido podían descansar. Los servicios se siguieron ofreciendo desde el sótano. Kitty Schmidt murió en Berlín en 1954 a la edad de 72 años. Hasta 1988 funcionó una academia musical, en la misma dirección.

5. ¿Qué es correcto afirmar a partir del texto anterior?
 - A. Heydrich sostenía prolongados encuentros con sus pupilas encontrando, en el transcurso de estas conversaciones, un placer inenarrable.
 - B. Los amigos de Reinhard Heydrich lo llamaban cariñosamente "El asesino".
 - C. Debido a las confidencias contadas por los visitantes a las chicas del local de Kitty Schmidt, se instalaron grabadoras en los sótanos del inmueble para obtener información valiosa.
 - D. Kitty Schmidt regentaba un local denominado "Pensión Schmidt", aunque en la práctica fuera la taberna del señor Soto.
6. Señale lo verdadero según el texto anterior:
 - A. Las jóvenes eran reclutadas espontáneamente, tomando en cuenta solo su belleza y voluptuosa figura.
 - B. Kitty Schmidt murió en Berlín en 1954 a la edad de 72 años, pero el Salón Kitty funcionó hasta 1988 en la misma dirección, teniendo como fachada una academia musical.
 - C. Heydrich, quien conocía de la presencia de los micrófonos exigía que se desconectasen antes de hacer visitas de inspección al Salón Kitty.
 - D. Durante un bombardeo en 1944 el Salón Kitty fue destruido completamente y quedó inoperativo.
7. ¿Cuál de los siguientes sería el título más adecuado para el texto anterior?
 - A. Las chicas de Kitty
 - B. El salón Kitty como espacio de espionaje durante la Tercera Guerra Mundial
 - C. Espionaje y prostitución: una combinación mortal
 - D. El salón Kitty Schmidt como fachada de un sistema de espionaje

TEXTO III (Preguntas 8 a 10)

Así habían pasado las horas, los días, los meses. Y con ello, la incertidumbre y el temor a una salida trágica habían crecido. Aquel 22 de Abril, el infierno que vivimos durante esos 126 días sería apagado en poco más de media hora. Era la operación Chavín de Huántar, una incursión militar que, más tarde, sería aplaudida por el mundo entero por el profesionalismo de los comandos que la realizaron y su alto nivel de efectividad.

Un gran ruido alarmó a los custodios del orden, a los periodistas y a todos quienes, por obligación o casualidad, permanecían en el barrio de Marconi. Un comando de élite que unía a la Fuerza Aérea, al Ejército y a la Marina tomaba por asalto aquella lujosa prisión en la que los emerretistas habían convertido la residencia nipona. La detonación había volado todo el primer piso de la casa, donde la mayoría de los terroristas se encontraban jugando un partido de fulbito. En el segundo piso, estaban los 72 rehenes. Algunos de ellos conocían de la intervención. Se trataba de los oficiales de las fuerzas armadas y fuerzas policiales secuestrados.

Ellos habían colaborado, desde dentro, con la labor de inteligencia que estaba permitiendo tan exitosa operación. Ellos fueron quienes abrieron la puerta del segundo piso por el que vimos salir rampando a los primeros liberados. En el jardín de la residencia, valientes comandos aparecían, cual topes. Entraban por túneles cavados por un grupo de mineros expertos. Paradójicamente, era por un túnel por donde habían escapado de la cárcel muchos cabecillas emerretistas. Los comandos, altamente capacitados, habían esperado durante horas la orden para hacerlo. A las 3:23, ya estaban listos. Todos estaban en sus posiciones.

Un grupo ingresó por la puerta principal; otros se apostaron en los techos, eran los francotiradores. Más explosiones y balas por doquier dominaron la escena. Los rehenes eran liberados en una brillante operación. Sin embargo, no sé por qué quedó una desazón en el cuerpo y es que siempre se hubiese preferido una salida negociada.

8. ¿Qué es correcto afirmar a partir del texto anterior?
 - A. Un gran ruido alarmó a los custodios del orden y a quienes, por obligación, permanecían en el barrio de Marconi.
 - B. Toda la información de inteligencia que permitió dicho asalto fue adquirida, obviamente, desde fuera de la residencia del embajador japonés.
 - C. En el segundo piso había 72 rehenes y todos ellos conocían de la intervención, pues en su mayoría se trataba de los oficiales de las fuerzas armadas y fuerzas policiales secuestrados.
 - D. En el jardín de la residencia, valientes comandos aparecían rodeados de topes que salían de los túneles.
9. Señale las verdaderas, según el texto anterior:
 - I. Fue un comando de élite, que unía a las Fuerzas Armadas el que tomó por asalto aquella lujosa prisión en la que los emerretistas habían convertido la residencia japonesa.
 - II. Los terroristas se encontraban jugando un partido de fulbito cuando la detonación voló todo el primer y segundo piso de la casa.
 - III. Los comandos, altamente capacitados, esperaron poco para recibir la orden de entrar en la residencia del embajador del Japón.

A. Solo I

B. Solo II

C. Solo III

D. I y III

10. El tema central del texto anterior es:

- A. Los antecedentes de la operación de rescate Chavín de Huántar
- B. La pesadilla que vivieron los rehenes de la residencia del embajador de Japón durante su cautiverio
- C. Las acciones de la operación de rescate Chavín de Huántar
- D. La política antisubversiva desarrollada contra los emerretistas

TEXTO IV (Preguntas 11 a 13)

No se volvieron todos drogadictos ni se largaron a Miami a vivir como "yuppies". De hecho, la generación que terminó el colegio a fines de los 80, llamada por algunos la generación X, ahora ha terminado la universidad, ha salido a trabajar y en muchos casos se ha dado de cara con el desempleo, la recesión, la Sunat... en fin, la vida política y económica. Para muchos, después de la hora X, ha llegado el momento de organizarse para buscar representación y diálogo; en suma, condiciones para una democracia sustentable. Sin embargo, los espacios tradicionales de discusión no existen más: las universidades, durante los ochenta, sectarizaron el debate a tal punto que la caída del muro de Berlín y la crisis de los partidos políticos tradicionales desacreditaron a sus organizaciones. La intervención militar, en algunos centros de estudios, y el simple marchitamiento, en otros, hicieron el resto.

Por ejemplo, ahora, la Federación de Estudiantes del Perú está dividida en dos mesas directivas y por lo tanto no agrupa a todos los estudiantes. Por otro lado, algunas universidades privadas se han vuelto sociedades anónimas.

En estas condiciones, los canales de expresión política de los jóvenes no han dejado de *existir*, pero se han tenido que renovar. Las marchas que reaccionaron contra la destitución del Tribunal Constitucional en 1997 crearon la imagen de una juventud activa, contestataria y comprometida. Sin embargo, ¿cuántos quedan?

11. ¿Qué es correcto afirmar a partir del texto anterior?

- A. Todos los "yuppies" se fueron a vivir a Miami y se volvieron drogadictos.
- B. La generación X, que terminó el colegio a fines de los ochenta, ha salido en búsqueda de empleo y se han dado de bruces con una realidad bastante dura.
- C. Los espacios tradicionales de discusión no existen más, a excepción de la universidad; pues todas las instituciones tradicionales se desacreditaron internamente.
- D. Según las condiciones detalladas en el texto, los canales de expresión política de los jóvenes han dejado de existir.

12. Señale lo verdadero según el texto anterior:

- A. La generación que terminó el colegio a fines de los 80 ha salido a trabajar y, en muchos casos, se ha dado de cara con un espacio político amplio que permite avizorar una democracia sustentable.
- B. La intervención militar, en algunos centros de estudios, y el simple marchitamiento, en otros, son los elementos principales que explican el momento vivido por los jóvenes de la denominada generación X.
- C. El hecho de que algunas universidades privadas se hayan vuelto sociedades anónimas ha dividido las mesas directivas de la federación estudiantil.
- D. Las marchas de los jóvenes, contra la destitución del Tribunal Constitucional en 1997, generaron la imagen de una juventud activa y contestataria.

13. La idea central del texto anterior es:

- A. Los jóvenes de la generación X no se convirtieron en farmacodependientes ni en inmigrantes, sino que se dieron de bruces contra la realidad nacional.
- B. La llamada generación X busca canales de expresión para sus ideas, pero estos deben renovarse pues los tradicionales están en crisis.
- C. La sociedad peruana no ha generado los adecuados canales de expresión para los jóvenes, es por eso que se busca un mejor medio para la intervención política de todos.
- D. Los jóvenes de la generación X han demostrado una falta de interés en la realidad que es realmente alarmante y ahora no se sabe a dónde dirigirse.

TEXTO V (Preguntas 14 a 16)

Apolo es una figura de extraño origen. Su nombre no aparece en la tablillas micénicas y su etimología es oscura. Probablemente se introdujo en el panteón helénico a mediados del segundo milenio, viniendo de Asia menor. Era, acaso, en su origen un dios de los rebaños. Todavía en el Himno Homérico a Hermes se menciona que poseía una manada de bovinos. No deja de ser paradójico que este dios, que por su aspecto grácil y sereno parece encarnar el ideal griego de la pureza y la perfección juvenil, fuera de origen oriental, un asiático adoptado y extraordinariamente bien adaptado.

Es hijo de Zeus con Leto, que lo dio a luz, junto a su hermana Ártemis en la isla de Delos, una isla santa desde que se ofreció como asilo para ese parto de la amada de Zeus, a la que perseguían los rencores de Hera. Allí, pues, junto a la palmera sagrada nacieron los dos dioses. Apolo y Ártemis. Luminosos, resplandecientemente rubios, ágiles y montaraces, comparten la afición al arco y las flechas. El arco es un símbolo del poder distante, certero pero silencioso.

14. El tema central del texto anterior es

- A. El origen de los dioses helénicos
- B. Los dioses del panteón griego
- C. El origen y las características de Apolo
- D. El dios Apolo y su hermana Ártemis

15. La idea principal del texto anterior es
- Apolo es un dios griego de origen oriental, pero muy bien adaptado al panteón helénico.
 - Apolo es hijo de Zeus y de la ninfa Leto, la cual lo dio a luz junto a su hermana Ártemis en Creta.
 - Apolo es un dios oriental que era completamente ajeno al panteón olímpico y que, por eso, jamás alcanzó un lugar destacado entre los dioses.
 - El Himno Homérico a Hermes menciona que Apolo poseía un rebaño de ovejas.
16. Según el texto es incorrecto:
- Apolo, el dios del Sol, nació de Leto en la isla de Delos al lado de la palmera sagrada.
 - Apolo es un dios extraño porque su nombre no aparece en las tablillas micénicas.
 - Apolo no es originalmente un dios griego.
 - A Apolo, al igual que a Hera, le gusta la arquería.
- A. Solo I, II y IV B. Solo III y IV C. Solo I y IV D. Solo II y III

TEXTO VI (Preguntas 17 a 18)

El carácter ahistórico de la memoria popular, la impotencia de la memoria colectiva para retener los acontecimientos y las individualidades históricas sin transformarlas en arquetipos, es decir, sin anular todas sus particularidades históricas y personales, plantean una serie de problemas nuevos. Pero, a estas alturas, debemos preguntarnos si la importancia de los arquetipos para la conciencia del hombre arcaico y la incapacidad de la memoria popular para retener lo que no sean arquetipos no nos revelan algo más que la resistencia de la espiritualidad tradicional frente a la historia; si no nos revela la caducidad, o, en todo caso, el carácter secundario de la individualidad humana en cuanto tal, individualidad cuya espontaneidad creadora constituye la autenticidad y la irreversibilidad de la historia.

17. El tema centralmente tratado por el texto anterior es
- El contraste entre memoria popular y hechos fácticos
 - La impotencia del hombre arcaico para retener hechos de cualquier tipo
 - La naturaleza de la memoria popular
 - La caducidad del hombre individual
18. La idea medular del texto anterior es:
- La espiritualidad tradicional se manifiesta resistente a los arquetipos de carácter popular.
 - El carácter secundario de la individualidad humana representa una caducidad típica de la civilización occidental para poder retener lo realmente significativo.
 - Debemos preguntarnos acerca de la resistencia de la espiritualidad tradicional frente a la forma precisa de proceder de la ciencia histórica.
 - La memoria popular posee un carácter ahistórico que la hace impermeable a la retención de los elementos individuales propios de la Historia como ciencia.

TEXTO VII (Preguntas 19 a 21)

Una vez pude contemplar los escarceos amorosos de dos tigres, cuando realizaba mi trabajo de rutina en el zoológico de Whipsnade. La hembra era un animal tímido y sumiso, que se encogía al menor gruñido de su pareja hasta el día que entró en celo. Entonces, se convirtió de pronto en un animal acechante y peligroso, plenamente consciente de su atractivo, pero que se lo tomaba con calma. Al final de aquella mañana el macho la seguía por todas partes, agachado y humillado, con la nariz cubierta por varios surcos profundos y sanguinolentos causados por los reveses cortantes que le asestaba su compañera. Cada que este se olvidaba y volvía a acercarse demasiado, recibía uno de esos zarpasos de revés en la nariz. Si daba la impresión de sentirse un poco ofendido por este trato y se echaba debajo de un arbusto, la hembra se acercaba con un fuerte ronroneo y se frotaba contra él hasta que se levantaba y volvía a seguirla, acercándose cada vez más hasta que como premio recibía otro zarpaso en la nariz. Por fin, la hembra lo condujo hacia una hondonada donde la hierba había crecido mucho, y allí se echó y se puso a ronronear sola, con los ojos verdes entonados. La punta de la cola, como un gran moscardón blanco y negro, se movía adelante y atrás entre la hierba, y el pobre macho atontado corría tras ella como un gatito y le daba golpecitos con sus patas. Por fin, la hembra se cansó de coquetear; se agachó más entre la hierba y lanzó un curioso rugido ronroneante. El macho, roncando guturalmente, avanzó hacia ella. Ella volvió a gritar y levantó la cabeza, mientras el macho le daba un mordisco juguetón en el cuello doblado, un blando bocado con sus grandes dientes. Entonces, la hembra volvió a lanzar un ronroneo de satisfacción y los dos grandes cuerpos rayados parecieron fundirse sobre la hierba verde.

19. Sobre el texto, es cierto que
- los coqueteos de la hembra incluían al acercarse al tigre macho con un fuerte ronroneo y frotarse con él.
 - cuando estaba en celo, la hembra se volvía un animal acechante y peligroso.
 - el macho, sumiso y humillado, seguía a la hembra a pesar de los zarpazos recibidos.
- A. Solo III B. Solo I y II C. Solo II y III D. Todas
20. De acuerdo con el texto, podemos establecer las siguientes inferencias:
- El tigre macho estaba supeditado a las condiciones que establecía la hembra antes de aparearse.
 - La hembra podría ser violenta y herir de muerte al tigre macho en los escarceos amorosos.
 - El hecho que describe el autor se desarrolló con los dos tigres en cautiverio.
- A. Solo III B. Solo I y III C. Solo II y III D. Todas

21. ¿Cuál es la intención del autor?
- A. Hacer una descripción científica del apareamiento de los felinos.
 - B. Resaltar la violencia presente en los escarceos amorosos de los tigres.
 - C. Cuestionar la actitud violenta de la tigre hembra frente al macho durante el apareamiento.
 - D. Describir los escarceos amorosos de los tigres antes del apareamiento.

TEXTO VIII (Preguntas 22 a 24)

Algunos consideran que la bruja medieval -cociendo niños para procurarse su grasa, deseando solo lo infame- fue una invención de los inquisidores, en la que al final acabaron creyendo casi todos. Otros piensan que las brujas fueron seres raros, propensos a buscar paraísos artificiales en las plantas. Hay también quienes las toman por representantes de la vieja religión del oeste europeo, básicamente celta.

En cualquier caso, fueron acusadas de montar ritos demoníacos -los llamados sabbats-, usando bebedizos y pomadas. Poquísimas personas se confiesan brujas hasta que Gregorio IX dicta la primera bula contra ellas, premiando a los inquisidores con el derecho a incautar sus propiedades y pertenencias. Tiempo más tarde el número de hechiceros y hechiceras creció en proporciones grandiosas, y el Roman de la rose asegura, por ejemplo, que son brujas "la tercera parte de las francesas"

22. Según el texto, "sabbats" hace referencia específicamente a:
- A. ritos en los que se emplean pomadas y bebedizos
 - B. los ritos demoníacos que supuestamente organizaban las brujas
 - C. una invención de los inquisidores medievales
 - D. cómo la bruja medieval realizaba sus hechizos
23. El autor del texto está convencido de que
- I. la bruja medieval fue una creación de los inquisidores.
 - II. la brujería se relaciona con la religión celta.
 - III. las brujas fueron mujeres extrañas que buscaban paraísos artificiales en las plantas.
- A. Solo II B. Solo III C. Todas D. Ninguna
24. Del texto, podemos inferir que
- I. la bula dictada por Gregorio IX contra las brujas influyó en el aumento de los casos registrados de hechicería.
 - II. los inquisidores pudieron actuar también por intereses económicos.
 - III. era cierto que las brujas adoraban al demonio.
- A. Solo III B. Solo I y II C. Solo I y III D. Todas

TEXTO IX (Preguntas 25 a 27)

La cocaína es aislada por primera vez en 1859, y pronto se comercializa a gran escala. La propaganda resulta aun más intensa que la de la morfina y la heroína, pues pasa por "alimento para los nervios" y "forma inofensiva de curar la tristeza". Tras centenares de comunicaciones en revistas más o menos científicas, el joven Sigmund Freud emprende una investigación global con el fármaco, que incluye autoensayos, revisión de toda la literatura existente y propuestas de uso. Parke Davis le pagará en especie -quizá también en metálico- por declarar que su cocaína es "preferible" a la de Merck, aunque Freud aparece también en el prospecto de la cocaína Merck con elogios al producto. E. Merck se atrevió incluso a atribuirle -sin fundamento- que la cocaína "permitiría prescindir totalmente de los asilos para alcohólicos". El creador del Psicoanálisis fue en tiempos pasados la autoridad mundial sobre esta droga.

Hacia 1890, hay un centenar de bebidas que contienen extractos muy condensados de coca o cocaína pura. Junto a los famosos vinos y licores Mariani, la más célebre será el French Wine of Coca, Ideal Tonic, un espumoso alcohólico de base cocaínica, registrado y comercializado como Coca-Cola por un boticario de Georgia en 1885. Al año siguiente, viendo que empezaba a gestarse la "ley seca suprimió el alcohol, añadió nuez de cola (que contiene cafeína) y esencias de agrios para realzar el gusto, con esto pudo lanzar al mercado la Coca-Cola como "remedio soberano" y "bebida desalterante". El inventor, J. S. Pemberton, vendió su participación a otro boticario, A. Grigs Cand que completó el lanzamiento mundial del producto añadiéndole el sistema de barril y espita refrigerante, origen del drugstore americano.

Tras algunas disputas, la cocaína sugiere a principios del siglo XX tres actitudes básicas. Unos creen que "su capacidad para producir estados dulcísimos la hace mortífera"; otros pretenden que es una panacea terapéutica, rara vez abusada; y otros piensan que resulta tan útil para algunas finalidades y personas como inútil para finalidades o personas distintas.

25. Sobre el texto, podemos afirmar que
- I. algunos apelativos que se emplean para referirse a la cocaína aluden a sus posibles efectos beneficiosos.
 - II. Freud condenó el uso de la droga basándose en los resultados de su investigación.
 - III. todas las bebidas, a partir de 1890, comenzaron a incorporar coca o cocaína pura.
- A. Solo I C. Solo I y III
B. Solo III D. Solo II y III
26. A partir del texto, podemos deducir que
- I. Freud es el creador del Psicoanálisis.
 - II. La opinión de Freud sobre la cocaína tuvo relevancia.
 - III. La cocaína es una panacea terapéutica.
- A. Solo III C. Solo I y II
B. Solo I y III D. Todas

27. A principios del siglo XX, la cocaína era considerada:
- una amenaza para la salud y la vida de las personas.
 - beneficiosa para tratamientos terapéuticos.
 - una droga potencialmente peligrosa.
 - Más de una es correcta.

TEXTO X (Preguntas 28 a 30)

Cuando la gente se enfrenta a algo para lo que no se la ha preparado con anterioridad, se devana los sesos buscando un nombre para lo desconocido, aunque no pueda ni definirlo ni entenderlo. Entrado ya el tercer cuarto del presente siglo, podemos ver este proceso en marcha entre los intelectuales de Occidente. La palabra clave fue el pequeño adverbio "después", usado generalmente en su forma latina ("post") como prefijo a una de las numerosas palabras que se han empleado, desde hace varias generaciones, para delimitar el territorio mental de la vida en el siglo XX. El mundo, o sus aspectos relevantes, se ha convertido en postindustrial, postimperialista, postmoderno, postestructuralista, postmarxista, postguenberguiano o lo que sea. Al igual que los funerales, estos prefijos indicaban el reconocimiento oficial de una defunción, sin implicar consenso o certeza alguna acerca de la naturaleza de la vida después de la muerte. De este modo fue como la humanidad se introdujo en la conciencia de las mentes reflexivas que la vivieron.

La novedad de esta transformación estriba tanto en su extraordinaria rapidez como en su universalidad. Es verdad que las zonas desarrolladas del mundo -o sea, a efectos prácticos, la Europa central y occidental y América del Norte, además del reducido estrato de los cosmopolitas ricos y poderosos de cualquier lugar- hacía tiempo que vivían en un mundo de cambios, transformaciones tecnológicas e innovaciones culturales constantes. Para ellas, la revolución de la sociedad global representó una aceleración, o una intensificación, de un movimiento al que ya estaban acostumbradas. Al fin y al cabo, los habitantes de Nueva York de mediados de los años treinta ya podían contemplar un rascacielos, el Empire State Building (1934), cuya altura no se superó hasta los años setenta, y aun entonces solo por unos escasos treinta metros. Pasó bastante tiempo antes de que la gente se diese cuenta de la transformación del crecimiento económico cuantitativo en un conjunto de alteraciones cualitativas de la vida humana, y todavía más antes de que la gente pudiese evaluarlas, incluso en los países antes mencionados. Pero para la mayor parte del planeta los cambios fueron tan repentinos como cataclísmicos. Para el 80 por 100 de la humanidad la Edad Media se terminó de pronto en los años cincuenta; o tal vez mejor, sintió que se había terminado en los años sesenta.

28. El texto trata principalmente sobre:
- la comprensión del siglo XX por parte de los intelectuales
 - la revolución del mundo postmoderno y globalizado
 - la transformación económica en el tercer cuarto del siglo XX
 - la reacción de la gente frente a los cambios de la sociedad del siglo XX
29. Sobre el texto, podemos afirmar que
- emplea un discurso poético.
 - contiene elementos coloquiales.
 - podría ser un texto académico.
- Solo I y II
 - Solo II y III
 - Solo III
 - Todos
30. De acuerdo con el texto, podemos inferir que
- Para muchas personas, el siglo XX se define como el fin de una época.
 - Los estratos cosmopolitas en el mundo se encuentran exclusivamente en Europa y América del Norte.
 - El Empire State Building fue el edificio más alto de Nueva York por casi 30 años.
- Solo I
 - Solo II y III
 - Solo I y III
 - Todos

TEXTO XI (Preguntas 31 a 33)

La Bioética es, sin duda alguna, una de las disciplinas que más interés ha despertado en nuestros días. El progreso emprendido por la ciencia, manifestado principalmente en la tecnología, ha propiciado que el hombre se interrogue seriamente no solo acerca de su naturaleza propia, sino también acerca del lugar y misión que le corresponde en el cosmos.

Su nombre deriva de dos vocablos: bio = vida y ética = disciplina, o normativa cuyo objeto de reflexión es la rectitud de la conducta humana. Por lo tanto, en un sentido literal, la Bioética es la materia que se ocupa directamente de "accionar humano con respecto a lo humano".

Nuestra época, plagada de grandes cambios sociales y económicos y tecnicismo incontrolado, nos desafía a erigir una ética de la responsabilidad en la era de la ciencia, que sea capaz de responder a la luz de los valores cristianos ante los sucesos que acontecen hoy y que comprometen y degradan la dignidad del hombre.

31. Es una afirmación no contenida en la lectura:
- Los valores iluminan la edificación de un sistema ético frente al avance incontrolado de la ciencia.
 - La Biología reflexiona sobre la rectitud de la vida humana.
 - La Bioética es la disciplina que más interés suscita en el mundo contemporáneo.
- Solo II y III
 - Solo III
 - I y III
 - Todas

32. Según el autor del texto es cierto:
- I. La ciencia carece de responsabilidades.
 - II. El cristianismo es la base para el desarrollo científico y tecnológico.
 - III. El hombre posee una misión en el cosmos.
- A. I y II C. II y III
B. Solo III D. Todas
33. El texto anterior pretende centralmente:
- A. Indicar las características de la Bioética.
 - B. Delimitar el campo de estudio de la Bioética.
 - C. Proponer la definición y la meta de la Bioética.
 - D. Reseñar el papel de los valores en el desarrollo de la ciencia y tecnología de nuestros días.

TEXTO XII (Preguntas 34 a 36)

En el Virreinato del Perú, la producción y promulgación de leyes desde España no obedeció al conocimiento efectivo de la realidad colonial. También en la República, los congresistas legislaron apresuradamente, inspirándose en códigos norteamericanos y franceses. Por otro lado, ya desde los tiempos coloniales, el enorme volumen de la producción legal fue un gran problema. La República no se quedó atrás, pues fueron necesarios muchos reglamentos transitorios para adaptar las leyes norteamericanas y francesas a la realidad peruana. Una constante, pues, en la historia del derecho peruano ha sido el fracaso en elaborar una legislación que se ajuste a la realidad del país.

34. Según el texto, señale lo incorrecto:
- I. Los congresistas que legislaron por primera vez en el Perú recibieron una educación profesional o bien anglófila o bien francófila.
 - II. Las leyes dadas durante el Virreinato son inferiores en número a las que se promulgaron en la República.
 - III. El derecho peruano muestra un comportamiento recurrente en lo que a la formación de su legislación se trata.
- A. II y III C. I y II
B. Solo I D. Todas
35. Puede afirmarse a partir de lo visto en el texto:
- I. Los legisladores españoles se encontraban al tanto de la situación de sus colonias.
 - II. La gran cantidad de leyes garantizaba el correcto desenvolvimiento de las relaciones sociales en la Colonia y en la República.
 - III. Un reglamento transitorio no es un objetivo en sí mismo.
- A. I, II y III C. Solo II
B. I y III D. Solo III
36. ¿Cuál es la idea principal del texto anterior?
- A. La adecuación de las leyes norteamericanas y francesas a la realidad peruana no está exenta de problemas.
 - B. Los abogados peruanos siempre se han dejado influir por otras formas legislativas foráneas.
 - C. El derecho peruano constantemente ha fracasado en dar una legislación acorde con la realidad de la nación.
 - D. La realidad del derecho peruano es inauténtica.



FIN DE LA PARTE 1
USTED NO PUEDE ADELANTAR HASTA QUE SE LE INDIQUE.

PARTE 2 (PREGUNTAS 37 a 72 - PÁGINAS 10 A 13) – (40 MINUTOS)

REDACCIÓN

37. ¿En qué oraciones la palabra subrayada es un adjetivo?

1. Marcela vive en el piso de arriba.
 2. Si llegas temprano, llámame.
 3. Ayer encontré un billete en el parque.
- A. Solo en 2 C. Solo en 1 y 3
B. Solo en 1 y 2 D. En ninguna

38. ¿En qué caso se ha subrayado una preposición y una conjunción respectivamente?

Años atrás, se (A) pensaba que (A) la Independencia era consecuencia de la formación de nacionalidades criollas que habrían precedido a (B) la emancipación. Para (B) el Perú, se postulaba que había una conciencia nacionalista que había cobrado cuerpo en (C) el siglo XVIII y (C) que había nacido con (D) la consagración de (D) Santa Rosa como primera santa americana.

39. ¿Cuáles de las palabras subrayadas cumplen la función de adverbio?

El poco (1) esfuerzo de la joven en sus estudios se tradujo en muy (2) bajas calificaciones a fin de ciclo. Se dedicó demasiado (3) a socializar con sus compañeros y siempre estuvo medio (4) distraída en clases.

- A. 1, 2 y 3 C. 2 y 4
B. 2, 3 y 4 D. 1 y 3

40. ¿Cuántas palabras de las subrayadas son verbos?

«Se habla de sufrimiento como se habla del placer, pero se habla de ellos cuando ya nos dominan. Cada vez que entran en nosotros, nos sorprenden como una sensación nueva y tenemos que reconocer que los habíamos olvidado. Son diferentes porque nosotros también lo somos: les entregamos cada vez un alma y un cuerpo modificados por la vida. Y, sin embargo, el sufrimiento no es más que uno. No conoceremos de él, como no conoceremos del placer, más que algunas formas, siempre las mismas, de las que estamos presos. Habría que explicar esto: nuestra alma, supongo, no tiene más que un teclado restringido y, aunque la vida se empeña en hacerlo sonar, solo podrá obtener dos o tres pobres notas».

- A. 4 C. 6
B. 5 D. 7

41. Marque la alternativa que solo contiene números que anteceden a verboides en el texto.

La experiencia de (1) ver el partido de Paraguay contra Italia (2) fue increíble: mientras el personal del hotel (3) soplaba vuvuzelas y se emocionaba viendo a sus huéspedes favoritos en acción, el equipo de menores sufrió, celebró y siguió al borde del asiento cada jugada de sus ídolos. Las vuvuzelas con los colores de Paraguay, que ya se (4) han usado para recibir al equipo y para (5) despedirlo como cuando viajaba a Cape Town, (6) empezaron a sonar por el hotel desde las 8 de la noche. Mozos, personal de cocina y de limpieza, las chicas de la recepción, la encargada de las compras, todos se (7) reunieron en la sala de juegos frente al televisor, más ansiosos que si jugara Sudáfrica. Y todos los albirrojos estaban ahí prendidos de la pantalla, (8) celebrando cada vez que la cámara enfocaba a uno de esos grandes jugadores a quienes tanto admiran.

- A. 4, 6, 7 C. 1, 5, 8
B. 2, 3, 8 D. 3, 4, 7

42. ¿Cuántos verbos y verboides se encuentran en el siguiente fragmento?

Pronto terminaron los hermosos días del verano; los vientos del otoño empezaron a soplar y la señorita Barrett se preparaba para una vida de total reclusión en su dormitorio. También la vida de Flush cambió. A su educación al aire libre se le añadió la del dormitorio y esto, para un perro con el temperamento de Flush, era la jugarreta más fea que se le podía hacer.

- A. 5 verbos y 3 verboides
B. 6 verbos y 2 verboides
C. 7 verbos y 2 verboides
D. 8 verbos y 3 verboides

43. ¿En qué oración la primera palabra subrayada es un pronombre y la segunda, un determinante?

- A. Los cinco hombres siguieron flotando a la deriva en medio de las olas, conscientes de que no podrían rescatarlos.
B. Alejados del barco, los buzos gritaron y agitaron sus brazos, pero nadie los pudo ver.
C. De pronto, Jim se percató de que un remolino los había separado a él y a su novia de los otros buzos.
D. Según reportaron las noticias, la pareja regresó a su barco caminando por el bosque.

44. ¿Qué afirmaciones son correctas respecto del siguiente fragmento?

Una vez escuché que una persona sufrió un ataque de hipo de forma continua durante sesenta años y este desapareció misteriosamente meses antes de su muerte. El enunciado anterior contiene
ocho sustantivos.
dos adjetivos.
seis determinantes.

- A. Solo 1 C. Solo 1 y 3
B. Solo 2 D. Solo 2 y 3

45. Ayer, el profesor de la clase de Geometría y Trigonometría se sintió enfurecido al descubrir que media fila de alumnos estaba conversando por celular en plena sesión. Manteniendo la calma, los expulsó del salón y advirtió a los otros estudiantes que no permitiría esa conducta.

¿Qué afirmaciones son verdaderas con respecto al fragmento anterior?

1. media es un adverbio que modifica al sustantivo fila.
2. otros es un pronombre.
3. El fragmento contiene, al menos, dos adverbios.
A. Solo 1 C. Solo 3
B. Solo 2 D. Ninguna

46. Marque el verbo en la siguiente oración.

Cambiaría(A) su residencia(B) con el fin de ser(C) transferida(D) a otra sede de su empresa.

47. ¿Cuántos adjetivos contiene el siguiente párrafo?

En la actualidad, existen sólidas pruebas experimentales de que el chocolate no contiene sustancias que induzcan a una verdadera adicción. Los psicólogos han demostrado que el ansia por el chocolate se puede satisfacer con imitaciones que, en realidad, no contienen chocolate y, sin embargo, no con cápsulas de auténtico polvo de cacao o de chocolate que se tragan sin saborearlas. Parece que lo que atrae con una fuerza incontenible es la experiencia sensorial de comer chocolate.

- A. 4 C. 6
B. 5 D. 7

48. Marque la oración en que la primera palabra subrayada sea un adverbio y la segunda sea un determinante.
 A. Bastantes niños se divertieron en el paseo donde conocieron muchas variedades de aves.
 B. A pesar de todo, mañana se llevará a cabo la inauguración de nuestro nuevo restaurante.
 C. Al taller de lectura bíblica asistieron más postulantes de los que fueron a la sesión del otro día.
 D. El peor momento para trabajar en la oficina es por la tarde luego de tu hora de almuerzo.
49. ¿Cuáles de las palabras subrayadas son verbos?
 La demanda interpuesta en la Corte Suprema (1)describe a un grupo de médicos que atendieron sin consideración a Joan Rivers mientras (2)esta se encontraba inconsciente. El forense de la ciudad determinó que falleció de daño cerebral por (3)falta de oxígeno después de que dejara de (4)respirar durante una evaluación médica que le efectuaron días atrás.
 A. Solo 1
 B. Solo 2 y 4
 C. Solo 3
 D. Solo 1 y 4
50. Marque la afirmación correcta sobre la siguiente oración.
 Un hecho muy extraño sucedía en el pobre establo: aunque todos los trabajadores estábamos fuera de él, la lámpara estaba encendida y una sombra se movía en su interior.
 A. Las palabras *trabajadores* y *fuera* son sustantivos.
 B. La palabra *fuera* funciona como verbo.
 C. Las palabras *pobre* y *su* son adjetivos.
 D. La palabra *su* es un determinante.
51. ¿Cuántos sustantivos y cuántos adjetivos hay en el siguiente texto?
 El violinista ayacuchano falleció esta tarde a los setenta y nueve años. Leyenda del folclor peruano, había tocado en el velorio de aquel famoso escritor por pedido expreso de este. El músico compuso para su amigo la tonada «La Agonía».
 A. 12 sustantivos y 4 adjetivos
 B. 11 sustantivos y 5 adjetivos
 C. 10 sustantivos y 4 adjetivos
 D. 12 sustantivos y 5 adjetivos
52. ¿Cuántos pronombres y cuántas preposiciones hay en el siguiente texto?
 El fallecimiento de ese gran profesor provocó gran tristeza entre sus alumnos. No obstante, Carlos, su preferido, encontró un viejo cuaderno en el armario; este, aparentemente, le pertenecía a aquel maestro. Lo revisaron y hallaron breves párrafos sobre ellos: el profesor les había dejado valiosos consejos para el futuro.
 A. 5 pronombres y 6 preposiciones
 B. 5 pronombres y 5 preposiciones
 C. 4 pronombres y 4 preposiciones
 D. 6 pronombres y 6 preposiciones
53. ¿Cuáles de las palabras subrayadas son verbos?
 Durante el siglo XX, la llegada(1) a España de inmigrantes de varios rincones del mundo contribuyó(2) a la formación de una nación de carácter multicultural. Sin embargo, pese a ya ser(3) una parte(4) importante de la sociedad, en la literatura española, se los contempla(5) bajo(6) el prisma de exotismo. Basándose(7) en estereotipos, los escritores plasman(8) en sus obras una imagen del inmigrante desprotegido(9) que choca(10) contra la sociedad receptora.
 A. Solo 2, 5, 8 y 10
 B. Solo 2, 4, 5, 6, 7 y 8
 C. Solo 1, 3, 4, 5 y 10
 D. Solo 2, 6, 7, 8 y 9
54. Marque la oración en que la primera palabra subrayada sea un pronombre y la segunda, un determinante.
 A. Él llegará en el día de tu cumpleaños.
 B. El hombre que yo amo sabe que lo amo.
 C. Aquellas mentiras mataron mi amor.
 D. Esta vida es un carnaval.
55. Relacione correctamente las palabras subrayadas con su respectiva categoría.
Popularmente(1) conocido como Les Paul, este(2) músico y luthier estadounidense, de cuyo nacimiento se cumplen cien(3) años este martes 9 de junio, no(4) solo(5) creó la legendaria guitarra que usaron los más(6) grandes del género, la Gibson Les Paul, sino que, además, innovó en la forma de tocar el instrumento.
 Adverbio: «a» / Determinante: «d»
 A. 1 d - 2a - 3d - 4d - 5a - 6a
 B. 1 a - 2d - 3a - 4a - 5d - 6a
 C. 1 a - 2d - 3d - 4d - 5a - 6d
 D. 1 a - 2d - 3d - 4a - 5a - 6a
56. Marque la alternativa que presente la relación correcta.
 Es la última vez que pediré más(a) gaseosa negra para poder terminar el trabajo: no(b) soporto más(c) la gastritis que me ha causado esta(d) bebida,
 1. determinante
 2. adverbio
 A. a2, b1, c2, d1
 B. a1, b2, c1, d2
 C. a2, b1, c1, d2
 D. a1, b2, c2, d1
57. Marque la oración en que la primera palabra subrayada sea un pronombre y la segunda, un determinante.
 (A) Salvo muy contadas excepciones, las ciudades están diseñadas para el uso de autos. (B) Según el documental *Bikes vs Cars*, esa premisa debería cambiar por el bien de los ciudadanos. (C) Este ahonda en los intereses del poderoso lobby automovilista y sus inversiones multimillonarias. (D) Coloca como ejemplo las oscuras relaciones entre la industria del motor y los políticos.
58. ¿Cuáles de las palabras subrayadas son verbos conjugados?
 En el Perú, aún se nos hace(1) difícil tolerar(2) y comprender(3) al distinto. Estas fallas de entendimiento(4) se traducen(5), muchas veces, en exclusión y discriminación. El grupo de personas con discapacidad psicosocial tiene(6) derecho a que la sociedad derribe(7) las barreras creadas(8) contra ellos.
 A. Solo 1, 4, 6 y 8
 B. Solo 1, 5, 6 y 7
 C. Solo 1, 2, 3 y 5
 D. Solo 3, 5, 7 y 8
59. ¿Cuántos verbos contiene el siguiente fragmento?
 La imagen de Valentina Mamani, una campesina de Bolivia, se convirtió en un icono de las redes sociales luego de su publicación en Facebook. La particularidad de la foto consiste en que aparentemente ella lleva en su carretilla el Illimani, la icónica montaña de La Paz. El autor de la imagen, hijo de la mujer, contó que en ese momento su madre desechaba hojas del patio de su casa.
 A. 3
 B. 5
 C. 7
 D. 9

60. Marque la oración en que el primer término subrayado sea un determinante y el segundo, un adverbio.
- Estaría muy contenta si es que Mario le comprase ese reloj por su aniversario de bodas.
 - De los libros que tienes del curso, préstame aquel para pedir que lo fotocopien rápidamente.
 - Su mejor amigo llegará de Buenos Aires mañana en el primer vuelo del día.
 - Según el Indeci, se sintió mucho más el temblor en zonas bastante alejadas del área urbana.
- 3
 - 5
 - 7
 - 9
61. ¿Cuántos verbos principales y verbos subordinados hay en el siguiente texto?
- El oficial Amaro se sentó en la silla de los acusados. El fiscal explicó al jurado los distintos cargos. Entre ellos, figuraba el hecho de disparar a un joven que no estaba armado. El gran jurado tomó 10 minutos de receso para deliberar. Cuando volvió, Amaro estaba a punto de llorar.
- 4 verbos principales y 4 verbos subordinados
 - 5 verbos principales y 3 verbos subordinados
 - 5 verbos principales y 2 verbos subordinados
 - 4 verbos principales y 3 verbos subordinados
62. Marque el pronombre en el siguiente fragmento.
- La capacidad del cerebro para hacer frente de manera efectiva al estrés y disminuir el riesgo de caer en depresión viene dada por un solo tipo de proteína, de acuerdo con un nuevo estudio llevado a cabo en la Escuela Icahn de Medicina del Monte Sinaí (EE. UU.). En su investigación, publicada en la revista *Nature*, los expertos indican que esta proteína es la betacatenina, que cuenta con muchas funciones biológicas importantes, entre ellas accionar la resistencia mediante su actividad en las neuronas D2.
- el
 - su
 - esta
 - ellas
63. ¿Cuántos verbos contiene el siguiente fragmento?
- Una cuadrilla de obreros descubrió una curiosa tumba con cuatro esqueletos cuando trabajaba en la construcción de una carretera en la ciudad de Gliwice, en el sur de Polonia. Cuando un equipo de arqueólogos e historiadores se acercaron al lugar para analizar el contenido del sitio funerario descubrieron que no se trataba de un entierro normal: había cuatro cuerpos decapitados y enterrados con la cabeza entre las piernas. Esta práctica era común en el Medioevo para acabar con los vampiros.
- 8 verbos y 3 verboides
 - 7 verbos y 4 verboides
 - 8 verbos y 4 verboides
 - 6 verbos y 2 verboides
64. ¿Cuáles de las palabras subrayadas son adverbios?
- La ministra de Integración, nacida hace 48 años en la República Democrática del Congo y oculista de profesión, se ha convertido, (1)desde su nombramiento hace cuatro meses, en el principal objetivo de los intolerantes, pero el problema es mucho (2)más antiguo. Italia es sacudida, de vez en cuando, por oleadas de xenofobia que avergüenzan a la (3)mayor parte de la población pero que encuentran (4)bastante acomodo en partidos o asociaciones que, lejos de esconderse, presumen (5)abiertamente de su intolerancia.
- Solo 1, 2 y 4
 - Solo 2, 4 y 5
 - Solo 2 y 5
 - Solo 3 y 4
65. ¿En cuál de las siguientes alternativas la primera palabra subrayada es un pronombre y la segunda, un determinante?
- Esa mujer gritó afligida frente a las cámaras del noticiero que su perra estaba perdida.
 - Me indicaron que solo por esta única vez me podría ir caminando al cine.
 - ¿Alguien me puede alcanzar la mantequilla de la otra mesa, por favor?
 - ¡Estoy tan cansado de encontrarme con noticias de esas en la televisión!
66. ¿Cuántas preposiciones en total presenta el siguiente fragmento?
- Según una reciente investigación realizada en Barcelona, vivir entre edificios antiguos y sin zonas verdes aumenta el riesgo de muerte durante las olas de calor.
- Cinco
 - Seis
 - Siete
 - Ocho
67. Señala la cantidad de verbos del siguiente enunciado.
- La fotografía más antigua Nicéphore Niépce tomó en 1826 la primera fotografía de la historia. Luego de ocho horas de exposición, el francés capturó desde su ventana la vista de alguna parte de la comunidad francesa Le Gras.
- 1
 - 4
 - 2
 - 3
68. Indica cuántos adjetivos se han subrayado.
- La primera fotografía a color. El físico escocés James Clerk Maxwell fue el primero en tomar una fotografía con color permanente en 1861. Días después de aquella captura, Maxwell presentó su proyecto en Londres y demostró que en la fotografía se podía obtener cualquier color mezclando luces de los colores primarios (amarillo, rojo y azul).
- 4
 - 5
 - 3
 - 6
69. Indica cuántas de las palabras subrayadas son verboides.
- La publicación de «El expediente Prado» concluyó con una denuncia a su autor, el congresista Víctor Andrés García Belaunde, para quien se ha solicitado una sanción de la Comisión de Ética del Congreso por supuestamente ofender la memoria de un prócer de la patria. La acusación es absurda. De proceder, todos los que escribimos sobre el pasado tendríamos que andar en puntillas para evitar «pisar algún huevo» y acabar demandados por agraviar el legado de Julio César, Nerón o La Perricholi.
- 6
 - 7
 - 5
 - 8
70. Una de las opciones presenta un determinante.
- estos y aquellos
 - la quiero en casa
 - el té que serviste
 - primeros y mejores
71. Tuve muchos errores en mi tarea _____ la _____
- ; además
 - , así que
 - , ya que
 - , es decir,
- rehíce
 - rehíce
 - rehaquí
 - rehíce

72. _____ lo adverso de las condiciones, perseveró en su decisión, _____ cuando estaba por alcanzar su objetivo, un accidente terminó con su sueño.
- A. Debido a - aunque
 - B. Siempre que - mas
 - C. Debido a - ya que
 - D. A pesar de - pero



PARTE 3 (PREGUNTAS 73 a 120 - PÁGINAS 14 A 19) – (95 MINUTOS)

NÚMEROS Y OPERACIONES

USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

73. Hallar la suma de todos los números de cuatro cifras que tengan por suma de cifras 35. Dar como respuesta la suma de cifras de dicha suma.
- A. 24 C. 32
B. 28 D. 34
74. Si $\overline{(8-a)(a+1)b(b+3)}$ es un número capicúa. Calcular $a \cdot b$
- A. 5 C. 8
B. 6 D. 4
75. Una persona nació en el año $\overline{19aa}$ y en el año $\overline{19bb}$ tuvo $(4a + 5b)$ años. ¿Cuál fue el año en que tuvo a^b años?
- A. 1961 C. 1954
B. 1976 D. 1971
76. Hallar $(a + b)$, sabiendo que si al número $\overline{ab35}$ se le eliminan sus dos últimas cifras y se multiplica por 101, se obtiene el número original.
- A. 7 C. 8
B. 6 D. 9
77. Si $a - b = 4$ y $\overline{ab} + \overline{ba} = 154$, hallar ab .
- A. 14 C. 45
B. 36 D. 59
78. Si a un número se le agrega un cero a la derecha, aumenta en 1 287. Calcular el número original.
- A. 134 C. 154
B. 143 D. 153
79. ¿Cuántos números de 2 cifras son iguales a cuatro veces la suma de sus cifras?
- A. 1 C. 3
B. 2 D. 4
80. ¿Cuál es el equivalente del numeral $\overline{ababab}$?
- A. $10101.\overline{ab}$ C. $1111.\overline{ab}$
B. $1011.\overline{ab}$ D. $11100.\overline{ab}$
81. Un número de dos cifras es igual a la suma de siete veces la cifra de mayor orden más nueve veces la cifra de las unidades. ¿Cuál es la suma de sus cifras?
- A. 7 C. 12
B. 9 D. 11
82. Hallar un número de dos cifras cuya suma es 14, tal que si se invierte el orden de sus cifras, el número aumenta en 18.
- A. 95 C. 77
B. 86 D. 68
83. Al multiplicar un número de dos cifras por 3, se obtiene el mismo resultado que al multiplicar por 8 al número que se obtiene al invertir el orden de sus dígitos. ¿Cuál es dicho resultado?
- A. 27 C. 72
B. 36 D. 216

USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

84. Determinar el producto de las tres cifras de un número, cuyas dos primeras cifras son iguales, tal que sea igual a trece veces la suma de sus cifras.

A. 6 C. 12
B. 7 D. 18

85. En una ciudad de $\overline{abc}$ personas, $\overline{bcc}$ son hombres, $\overline{ab}$ son mujeres y b niños. Hallar $(a + b + c)$ si a , b y c son cifras significativas y distintas.

A. 14 C. 17
B. 19 D. 18

ÁLGEBRA

86. Simplifique:

$$E = \frac{(4)18^n}{(3^{-1})6^{2n+1} \cdot 2^{-n}}$$

A. 2^n C. 2^{n+1}
B. 2^{n+2} D. 2

87. Calcular:

$$E = \left[\left(-\frac{1}{2} \right)^{-3} + \left(\frac{2}{5} \right)^{-2} + \left(\frac{4}{7} \right)^{-1} \right]^2$$

A. 1 C. 2
B. 0 D. 3

88. Si $x^x = 6$, calcule:

$$E = x^{x+x^{1+x}}$$

A. 6^5 C. 6^7
B. 6^6 D. 6^9

89. Halle:

$$E = \frac{(28)^5 (50)^6 (36)^9}{(35)^{12} 7^{-7} (6)^{18} (2)^{15}}$$

A. 4 C. 1
B. 5 D. 2

90. Si se sabe que $a = c \cdot \sqrt[6]{2}$, calcule el valor de:

$$E = \frac{\left[(a^4 b)^3 c^2 \right]^3}{\left[(c^4 b)^3 a^2 \right]^3}$$

A. 16 C. 64
B. 32 D. 128

91. En la expresión exponencial

$$256^{4^{2x+2}} = 4^{2^{3x+8}}$$

halle 2^x .

A. 2 C. 4
B. 1 D. 16

92. Si la expresión $M(x) = (n+3)x^{4+n} + (n+4)x^6$ se reduce a un solo término, halle dicho término.

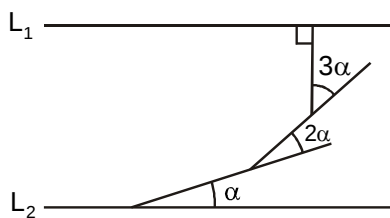
A. $3x^6$ C. $2x^6$
B. $-3x^6$ D. $-2x^6$

USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

93. Si:
 $P(x) = 2x+3$; $Q(x-3) = x+1$
 Calcular:
 $P[Q(P(1))]$
 A. 13 C. 21
 B. -13 D. 39
94. Si al desarrollar: $P(x) = (x^2 + x + 2)^n$, se obtiene un polinomio, tal que el producto de la suma de sus coeficientes y su término independiente es 64, entonces el valor de «n» es:
 A. 1 C. 4
 B. 8 D. 2
95. Dada la siguiente expresión algebraica.
 $E(x;y) = 2x^{m-2}y^{n+4} + x^{m-2}y^{n+1} - x^{m-1}y^{n+1}$
 Halla mn^2 , si el grado es 15 y el grado relativo a «x» es 7.
 A. 150 C. 180
 B. 200 D. 210
96. Dado el polinomio
 $P(x;y) = 3x^{n+5}y - 5x^{8-n}y^{n+1} + 4x^{n/3}y^{n+2}$
 Halla el grado del polinomio.
 A. 8 C. 10
 B. 9 D. 6
97. El polinomio
 $P(x) = 2ax^{2b} - 3x^{a+2} + 2x^m + nx^n + 4$
 es completo y ordenado si:
 $Q(x) = 2ax^2 - 3bx + 2m + n$
 Halle $Q(2)$
 A. 0 C. 2
 B. 1 D. 3
98. Halla a + b sabiendo que:
 $P(x;y) = x^{a-2b}y^{a+b} - 5x^{by}y^{a+2b} + 7x^{a-b}y^8$
 Es un polinomio homogéneo
 A. 10 C. 6
 B. 4 D. 8

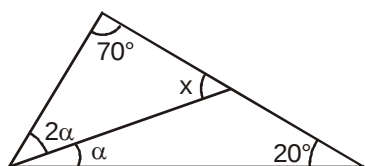
GEOMETRÍA

99. Si $L_1 // L_2$, halle α



- A. 20° C. 30°
 B. 15° D. 45°

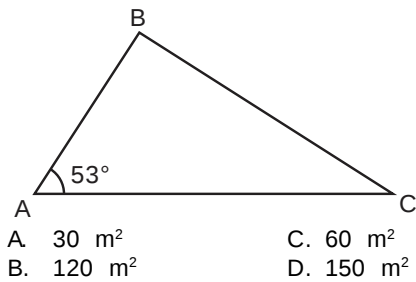
100. En la figura, calcule x.



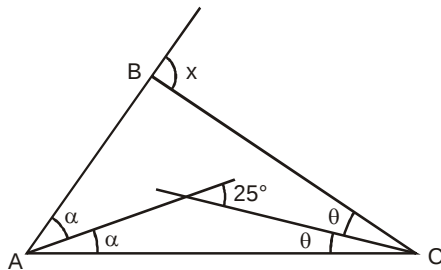
- A. 30° C. 60°
 B. 45° D. 50°

USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

101. En la figura, $AB = 10$ m y $AC = 15$ m. Halle el área del triángulo ABC.



102. Halle x en la figura.

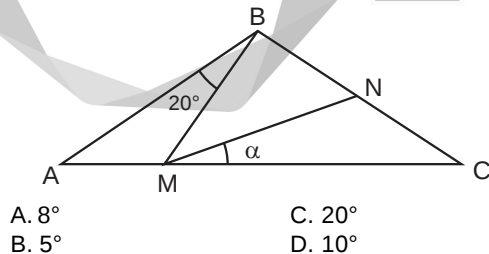


- A. 130° C. 50°
B. 65° D. 60°

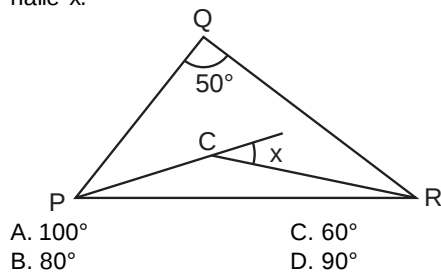
103. En un triángulo ABC, se traza la bisectriz $\overline{AD}$ (D en BC). Si $AB = AD$ y $\angle ABC = 70^\circ$, halle $\angle DAC$.

- A. 30° C. 55°
B. 40° D. 60°

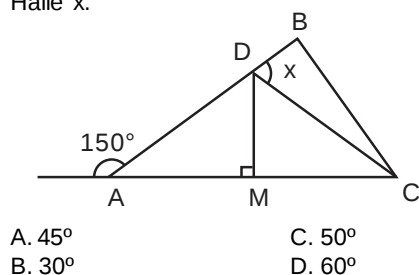
104. En el gráfico mostrado, $BM = BN$ y $AB = BC$, calcule α .



105. En la figura, si C es circuncentro del triángulo PQR, halle x .



106. En la figura, $\overline{MD}$ es mediatriz de $\overline{AC}$. Halle x .



USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

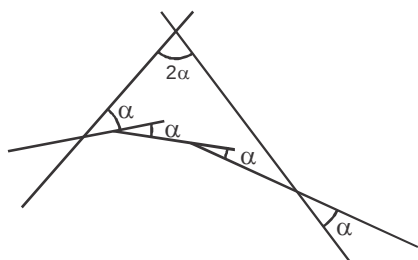
107. En un triángulo ABC, se trazan la altura $\overline{AH}$ y la mediana $\overline{BM}$. Si $\overline{AC}$ mide 18 m, halle HM.

- A. 6 m C. 12 m
B. 15 m D. 9 m

108. En un triángulo ABC se sabe que el ángulo externo de A, es el triple del ángulo interior C; la mediatriz del lado AC corta al lado BC en P. Halle la longitud BP, si $AB = 7$ cm y $BC = 10$ cm.

- A. 1 cm C. 3 cm
B. 2 cm D. 3,5 cm

109. En la figura mostrada, el valor de α es:

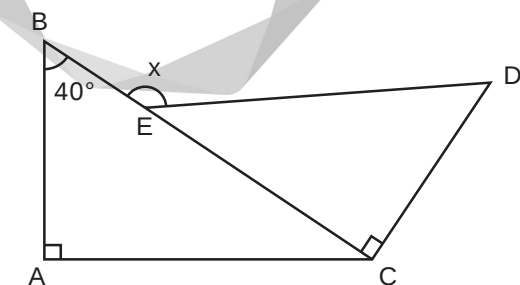


- A. 10° C. 20°
B. 30° D. 40°

110. En un triángulo ABC, recto en B, se toman los puntos P y Q, puntos medios de los catetos. Si la hipotenusa mide 5,8 cm, calcula la medida del segmento que une B con el punto medio de PQ.

- A. 2,90 cm C. 2,70 cm
B. 1,45 cm D. 1,50 cm

111. En la figura $AB = EC$ y $AC = CD$. Halla x.



- A. 140° C. 150°
B. 120° D. 125°

ESTADÍSTICA

112. Dado el conjunto: $A = \{4; 3; \{6\}; 8\}$ y las proposiciones:

- * $\{3\} \in A$ * $\{4\} \subset A$
- * $\{6\} \in A$ * $\{6\} \subset A$
- * $8 \in A$ * $\phi \subset A$
- * $\phi \in A$ * $\{3; 8\} \subset A$

Indique el número de proposiciones verdaderas:

- A. 7 C. 5
B. 6 D. 4

113. Dados los conjuntos iguales:

$$A = \{a^2 + 3; b + 1\} \text{ y } B = \{13; 19\}$$

Considere a y b enteros.

Indique la suma de los valores que toma:

"a + b"

- A. 16 C. 30
B. 24 D. 12

USE ESTE ESPACIO COMO BORRADOR

114. Indique la suma de los elementos del conjunto:

$$A = \{x^2 + 2 / x \in \mathbb{Z} \wedge -4 < x < 4\}$$

- A. 44 C. 22
B. 42 D. 18

115. ¿Cuántos subconjuntos propios tiene el conjunto?

$$C = \{2 ; 3 ; \{2\} ; 3 ; 2 ; \{2\} ; \{3\}\}$$

- A. 127 C. 15
B. 63 D. 7

116. Si: $n(A) = 15$; $n(B) = 32$ y $n(A - B) = 8$

Calcule:

$$n(A \Delta B)$$

- A. 36 C. 51
B. 37 D. 33

117. La suma de los elementos del conjunto F, es:

$$F = \{x/x \in \mathbb{N} \wedge 10 < 3x + 2 < 18\}$$

- A. 10 C. 15
B. 12 D. 18

118. Si el conjunto C es unitario; determine el valor de $(a + b)$

$$C = \{2a ; 4 ; 3 + b\}$$

- A. 1 C. 3
B. 2 D. 4

119. Dado el conjunto :

$$P = \{3 ; \{2\} ; \{1,2\}\}$$

Coloque el valor de verdad

- I. $2 \in P$ ()
II. $\{1\} \in P$ ()
III. $\{3\} \in P$ ()
IV. $\{1, 2\} \in P$ ()
V. $\{2\} \in P$ ()
VI. $\phi \in P$ ()

¿Cuántas proposiciones son verdaderas?

- A. 1 C. 3
B. 2 D. 4

120. Cuántos subconjuntos propios tiene el conjunto:

$$A = \{x \in \mathbb{N} / x < 5\}$$

N: Conjunto de los Números Naturales

- A. 14 C. 31
B. 15 D. 17